

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс  
на основную профессиональную образовательную программу  
высшего образования по специальности

### **53.05.01 Искусство концертного исполнительства**

специализация программы – **Концертные струнные инструменты** (по видам  
инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные  
инструменты: *Арфа*  
(уровень специалитета)

на основную профессиональную образовательную программу  
высшего образования по направлению подготовки

### **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

Направленность (профиль) программы  
Оркестровые струнные инструменты: *Арфа*  
(уровень бакалавриата)

Вступительные испытания:

1. **Творческое испытание** (очно).
2. **Русский язык как иностранный** (очно).

**1. Творческое испытание** представляет собой исполнение сольной программы.

#### **Исполнение сольной программы: арфа**

Поступающий должен исполнить:

1. Один этюд. Например: этюды из сборников Ш.О. де Берио (концертный этюд), В. Поссе, М. Грунье.
2. Одну пьесу отечественного или зарубежного композитора.
3. Одну пьесу в классическом стиле.
4. Одну часть концерта или произведение виртуозного характера.
5. Обязательное произведение: А. Глазунов, Соло из балета «Раймонда».